

Brill

# Georges Perec et ses lieux de mémoire

## *Le projet de Lieux*

Author: **Annelies Schulte Nordholt**

Textes décrivant ses lieux de mémoire, photographies, documents personnels ou collectés dans la rue : Lieux forme un vaste et passionnant ensemble par lequel Perec visait à ancrer son autobiographie dans l'espace urbain. *Georges Perec et ses lieux de mémoire* est la première étude monographique à se fonder sur l'ensemble de ce « livre mythique », resté longtemps inédit. Elle explore les constantes thématiques, les pratiques d'écriture, les graphismes et les photographies, montrant l'impact de la rhétorique classique sur la méthode de Perec, qui fait que ces textes sont une véritable topique de ses lieux de mémoire.

« Précisément situé dans un champ critique exhaustivement balisé, le livre frappe par sa finesse et sa nouveauté – quant à l'œuvre de Perec, aujourd'hui devenue classique, mais aussi plus largement pour ce qui est de l'importance du quotidien, notamment urbain, dans la littérature et l'art contemporains. » (Christelle Reggiani, Sorbonne Université)

Perec's Lieux project consists of texts describing the author's places of memory, photographs, personal documents and ephemera collected in the street. With this vast and fascinating body of work, Perec aimed at anchoring his biography in urban space. *Georges Perec et ses lieux de mémoire* is the first book length study about this "mythic book", which remained unpublished for a long time. It explores Perec's recurrent themes, writing practises, graphisms and photographs, showing the impact of classical rhetoric on his methodology, which makes Lieux into a topics of his places of memory.

"This study is precisely situated within an abundant critical field. It strikes the reader through its finesse and novelty both regarding Perec's work, which has become a classic, and more largely the importance of the urban every day in contemporary literature and art." (Christelle Reggiani, Sorbonne Université)

**Language:** French**Pages:** xiv, 268 pp.**Series:** Faux Titre, Volume: 457**Publication date:** 09 Nov 2023**Hardback**

ISBN: 978-90-04-51054-8

€115 / \$138

**Paperback**

ISBN: 978-90-04-69143-8

€45 / \$49

**E-Book**

ISBN: 978-90-04-52107-0

€115 / \$138

**Subject Areas***Jewish Studies*

Literature &amp; Linguistics

*Literature and Cultural Studies*

Criticism &amp; Theory

Cultural History

French &amp; Francophone

\*Discount Code

72425

25% Discount

Valid until

31 December 2024

Order online at [brill.com](https://brill.com)Alternatively, order from our distributor: [customerservices@brill.com](mailto:customerservices@brill.com)